

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
"Dr. Raúl Peña"

UNIDAD ACADÉMICA – PRACTICA PROFESIONAL
UNIDAD ACADÉMICA – DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN
PRACTICA PROFESIONAL DOCENTE IV

Proyecto de Aplicación
PLAN DE MEJORA INSTITUCIONAL
"Practicarte"

"Lic. en Educación Artística"

Profesora: *Mag. Edith Arguello.*

Curso: *Tercero* Semestre: *Quinto*

Turno: *Mañana*

Año: *2019*



Asunción - Paraguay

PLAN DE MEJORA INSTITUCIONAL "PRACTICARTE"

I. IDENTIFICACION

Campo: Practica Profesional Docente IV.

Curso: Tercero.

Ubicación: Quinto Semestre.

Carga Horaria: Tres horas semanales.

Año: 2019.

Responsables:

- Magister Edith Arguello.
- Estudiantes del Tercer año de la Lic. en Educación Artística.

II. FUNDAMENTACIÓN

El presente proyecto denominado "PracticArte" en el marco del plan de mejora en el ámbito pedagógico en aulas del nivel medio del Colegio Nacional EMD "Dr. Raúl Peña." Ubicada en la ciudad de Caacupé-Dto. De Cordillera, pretende la realización de talleres de artes en los cuatro componentes: Artes Visuales, Música, Danza y Teatro.

Los estudiantes-docentes de la carrera de la Licenciatura en Educación Artística-INAES, serán los responsables del desarrollo de dichos talleres, propiciando la profundización de técnicas artísticas en un clima de colaboración, de respeto a la diversidad, con el fin de la integración de ambas instituciones educativas.



III. COMPETENCIAS

- Gestionar las acciones que permitan la realización del plan de mejora en contexto de aula.
- Aplicar las técnicas de las artes en sus diversos componentes (Artes visuales, Música, Danza y Teatro.)
- Favorecer la profundización de contenidos programáticos del nivel medio.
- Mejorar las habilidades y destrezas artísticas de los estudiantes del nivel medio del Bachillerato Científico con énfasis en Artes y Letras.
- Desarrollar competencias requeridas para el desempeño profesional en el marco de la ética, la responsabilidad y la autonomía con eficacia.
- Vincular acciones académicas entre instituciones del sistema educativo formal (Colegio Nacional E.M.D. Dr. Raúl Peña - Lic. en Educación Artística - INAES)

IV. CAPACIDADES

- Diseñe proyectos pedagógicos de mejora institucional.
- Planifique actividades para el desarrollo de un taller dirigido a estudiantes del Nivel Medio.
- Utilice distintas técnicas, estrategias y procedimientos para la aplicación de los contenidos programáticos inherentes al Nivel Medio.
- Desarrolla capacidades de: manejo de grupo, utilización racional de la carga horaria, trabajo en equipo y la responsabilidad profesional.
- Gestión y apoyo académico en cursos del nivel medio del énfasis en artes, a través de talleres de artes en los 4 componentes (Música, Teatro, Artes Visuales, Danza).



Misión: Formar profesionales de la educación altamente calificados, acorde con las necesidades socio-culturales y las exigencias éticas; realizar investigaciones y ejecutar programas de extensión, implementando las políticas nacionales, en concordancia con las regionales y mundiales.

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHAS	ACCIONES	RESPONSABLES
03-06-19	<ul style="list-style-type: none"> Diseño del plan de mejora institucional "PracticArte" Elaboración de la agenda para el taller. 	<ul style="list-style-type: none"> Mg. Edith Arguello Tercer año de la Lic. en Educación Artística.
10-06-19	<ul style="list-style-type: none"> Presentación del proyecto "PracticArte" Desarrollo de Fichas Técnicas y Bibliográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> Mg. Edith Arguello Profesores de las asignaturas específicas. Tercer año de la Lic. en Educación Artística.
17-06-19	<ul style="list-style-type: none"> Ajustes de la agenda del taller. Practica de Técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Mg. Edith Arguello Profesores de las asignaturas específicas. Tercer año de la Lic. en Educación Artística.
24-06-19	<ul style="list-style-type: none"> Confección de materiales didácticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Mg. Edith Arguello Profesores de las asignaturas específicas. Tercer año de la Lic. en Educación Artística.
28-06-19	<ul style="list-style-type: none"> Implementación del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> Mg. Edith Arguello Profesores de las asignaturas específicas. Tercer año de la Lic. en Educación Artística. Dirección del Colegio Nacional EMD "Dr. Raúl Peña." Coordinación Pedagógica del Nivel Medio Docentes y estudiantes del nivel medio del Colegio Nacional EMD "Dr. Raúl Peña."

VI. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La metodología propuesta para el desarrollo de plan de mejora se plantea a través de la modalidad "Taller", también se utilizara la observación a través de indicadores.



VII. EVALUACION

Los procesos serán evaluados a través de: Informe, ejercicios de meta cognición en grupos de cuatro integrantes.

VIII. BIBLIOGRAFIA

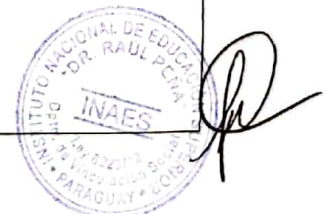
- Aprender desde la práctica:(1998) los trasposos necesarios para la nueva organización Pedagógica. Asunción. MECES.
- Díaz Barriga Arceo,(2001) Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo/ Frida Díaz Barriga Arceo. México. Mc Graw Hill.
- De la teoría pedagógica a la práctica educativa / Fernando González Lucini.—Madrid.
- Inostroza de Celis, Gloria.(1999) La práctica motor de la formación docente / Gloria Inostroza de Celis.Chile.Dolmen.
- Programas de Estudios. MEC. Nivel Medio (2010). Asunción



TALLER DE ARTES VISUALES

Agenda:

Hora	Actividad
07:00-07:30	<ul style="list-style-type: none"> ✦ INTEGRACIÓN (ADIVINA LOS NÚMEROS)
07:30-08:55	<ul style="list-style-type: none"> ✦ INICIO DEL TALLER: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Breve reseña (Contexto histórico/Roma) ➤ Explicamos las técnicas a ser utilizadas en la consigna (Mosaico y Textura) ➤ Iniciamos con la primera técnica (Mosaico) <ul style="list-style-type: none"> ✓ La cartulina A3 pegamos sobre el cartón de esa manera dejamos una superficie concisa ✓ Dibujamos un boceto (Elección libre del tema) ✓ El boceto dibujado será trasladado al cartón ✓ Cortamos las diferentes morfologías de acuerdo al boceto dibujado ✓ Pegamos por la superficie mediante asociaciones dejando un espacio entre cada morfología ✓ Pintamos toda la base con látex y dejamos secar ✓ Pintamos las teselas con pintura para tejidos ✓ Finalizamos y exponemos cada Mosaico
RECESO	
09:10-10:30	<ul style="list-style-type: none"> ✦ SEGUNDO MOMENTO: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciamos con la segunda técnica (Textura) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Formamos grupos de 4 integrantes ✓ Repartimos materiales (Cartulina, esponjas, materiales con diseño de diferentes texturas) ✓ Aplicamos la técnica pintando los objetos y plasmamos en la cartulina A3 logrado así diferentes texturas ✓ Identificamos y ubicamos en el bloque las texturas logradas a partir de la técnica. ✓ Unificamos todas las texturas en papel craf y exponemos el trabajo finalizado ➤ Cerramos las actividades con la dinámica del "Rompe Cabezas"
10:30-11:00	<ul style="list-style-type: none"> ✦ ULTIMO MOMENTO: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluación del Taller



TALLER DE TEATRO

Hora	Actividad
07:00-07:10	<p># Presentación del tema: "Juego teatral como herramienta de desinhibición"</p>
07:10-09:10	<p># Actividad 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Calentamiento ➤ Juegos de improvisación con elementos u objetos a elección ➤ Juegos de trabalenguas <p># Actividad 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicación de las funciones de los integrantes que conforman un elenco de teatro. <p># Actividad 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conformación de grupos para realizar una improvisación ➤ Elaboración de escenas con funciones para cada participante.
RECESO	
09:25-10:40	<p># Actividad 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ensamble con las escenas de cada grupo
10:40-11:00	<p># Actividad 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluación del taller

Agenda:



TALLER DE MÚSICA

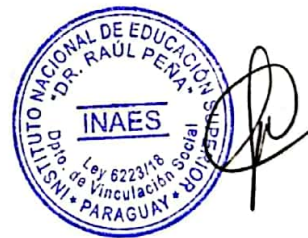
Agenda:

Hora	Actividad
07:00-07:30	<p>1. Saludo Inicial.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dinámica de Integración. ➤ Socialización de conocimientos previos sobre Música. ➤ Presentación de la Agenda.



Misión: Formar profesionales de alto nivel en el ámbito científico, tecnológico, artístico, con las más modernas técnicas y metodologías, para realizar investigaciones y ejecutar programas de docencia, implementación de políticas nacionales, artísticas, científicas y tecnológicas y mundiales.

07:30-08:00	<p>2. Presentación del taller "ATR" (A todo Ritmo).</p> <p>3. Análisis del contenido programático nacional.</p> <p>4. Introducción al tema (Dinámica Inicial).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementos de la Música (Ritmo, Melodía y Armonía).
08:00-09:15	<p>5. Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El Ritmo a través del cuerpo (Método Dalcroze). <ul style="list-style-type: none"> - Breve reseña del metodista. - Enfoque musical al Ritmo. ➤ Song and Game (Método Kodály). <ul style="list-style-type: none"> - Breve reseña del metodista. - Enfoque musical a la melodía y a la armonía. - Lectoescritura musical.
RECESO	
09:30-10:40	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Música, Acción y Movimiento (Método Orff). <ul style="list-style-type: none"> - Breve reseña del metodista. - Enfoque al análisis de formas musicales. - Creación de instrumentos reciclados. - Análisis de las cualidades del sonido. - Ensamble instrumental para la creación de una orquesta.
10:40-11:00	<p>6. Evaluación del Taller.</p>



TALLER DE DANZA

Agenda:

Hora	Actividad
07:00-07:15	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida con dinámica
07:15-07:45	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del tema.....
07:45-08:30	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de Integración • Conformación y practica de movimientos correspondientes ✚ Danza Jazz ✚ Danza Contemporáneo ✚ Danza Moderna
08:30-09:15	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo de coreografía ✚ Danza Jazz: Billie Eilish _ Bury a friand ✚ Danza Contemporánea: Lukas Graham _ 7 Years ✚ Danza Moderna: Imagine Dragons _ Believer
RECESO	
09:30-10:15	<ul style="list-style-type: none"> • Conformación de grupos por modalidad ✚ Grupo1: Danza Jazz: Billie Eilish _ Bury a friand ✚ Grupo2: Danza Contemporánea: Lukas Graham _ 7 Years ✚ Grupo3: Danza Moderna: Imagine Dragons _ Believer • Seguidamente corrección de pasos y figuras coreografías
10:30-11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de evaluación del taller



Dirección de Extensión
Trabajo de Campo Plan de Mejora Lic. Educación Artística
Jueves 27 de Junio de 2019

Cantidad de Horas: _____
Cantidad de beneficiarios: _____

3º E. ARTÍSTICA - 2019.

6h
RSD
31-05

Nº	NOMBRE/S Y APELLIDO/S	Nº DE CEDULA DE IDENTIDAD	CURSO	CARRERA	ACTIVIDAD REALIZADA	HORA INICIO	HORA FINALIZACIÓN	FIRMA
1	Agüero Barreto, Ana Judit	4.941.880	4to	Lic. Educación Artística	Taller Artes	7:00hs	13:00hs	[Firma]
2	Aquino Agüero, Talhia Vidalia	5.882.225	4to	Lic. Educación Artística	Taller Danza	7:00hs	13:00hs	[Firma]
3	Chavez Gomez, Carmen Bienvenida	4.625.020	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Teatro	07:00hs	13:00hs	[Firma]
4	Duarte Amarilla, Cristhian Javier	4.908.379	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Música	07:00hs	13:00hs	[Firma]
5	Ferreira, Tomas Abel	5.163.510	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Música	07:00hs	13:00hs	[Firma]
6	Gaona, Graciela Stefania	4.798.739	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Artes V.	07:00hs	13:00hs	[Firma]
7	Gauto Garay, Maria Gabriela	5.076.438	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Artes V.	07:00hs	13:00hs	[Firma]
8	Gavilan, Andherson David	6.042.133	4to	Lic. Educación Artística	Taller de música	07:00hs	13:00hs	[Firma]
9	Godoy Ruiz, Monica Gisell	6.843.989	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Teatro	7:00hs	13:00hs	[Firma]
10	Maldonado Acosta, Janet Maylen	5.947.373	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Música	7:00hs	13:00hs	[Firma]
11	Maldonado Arguello, Maria Fermina	4.923.285	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Teatro	7:00hs	13:00hs	[Firma]
12	Noguera Salgueiro, Yessica Tamara	5.161.556	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Artes V.	7:00hs	13:00hs	[Firma]
13	Ortellado Zarate, Nahila Sofia	5.044.961	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Danza	7:00hs	13:00hs	[Firma]
14	Rivas Santacruz, Marta Ramona	5.624.922	4to	Lic. Educación Artística	Taller de Danza	07:00hs	13:00hs	[Firma]
15	Rodas Alegre, Norma Beatriz	5.649.425	4to	Lic. Educación Artística	Taller de danza	7:00hs	13:00hs	[Firma]
16	Saldívar Aranda, Jessica Lorena	6.064.865	4to	Lic. Educación Artística	Taller de teatro	07:00hs	13:00hs	[Firma]
17								
18								
19								
20								

Verificado por: _____
Registrado en planilla: _____



Alumna
Prof. Lic. Neila Servin de Alumna
Coordinadora Letras y Artes

Dirección de Extensión
 Departamento de Vinculación Social
 Registro de participación
 Salidad de campo Licenciatura en educación Artística

27 de junio de 2019

N° de orden	Nombre/s y Apellido/s	Edad	Sexo	Firma
1	Fernando Cañete	18	Masculino	<i>Fernando Cañete</i>
2	Luz López	18	Femenina	<i>Luz M. López P.</i>
3	Manuel Rojas	18	Masculino	<i>Manuel Rojas</i>
4	Belón Chaparro	16	Femenino	<i>Belón Chaparro</i>
5	Sebastian Millalbo	14	masculino	<i>Sebastian Millalbo</i>
6	Fernando Ruiz	14	masculino	<i>Fernando Ruiz</i>
7	Dania Ruiz Diaz	15	Femenino	<i>Dania Ruiz Diaz</i>
8	Milagros Saiz	15	Femenino	<i>Milagros Saiz</i>
9	Cristian Pereira	15	Masculino	<i>Cristian Pereira</i>
10	Ivan López	15	Masculino	<i>Ivan López</i>
11	Guadalupe González	15	Femenino	<i>Guadalupe González</i>
12	Katherin Delvalle	15	Femenino	<i>Katherin Delvalle</i>
13	Denis Juan Caberías Remón	18	Masculino	<i>Denis Caberías</i>
14	Fernando Tomás Louera	17	Masculino	<i>Fernando Tomás Louera</i>
15	Oliverth López	16	Masculino	<i>Oliverth López</i>
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				



Prof. Lic. Neila Serrín de Alzamora
 Coordinadora Letras y Artes



**Dirección de Extensión
Departamento de Vinculación Social
Registro de participación
Salidad de campo Licenciatura en educación Artística**

27 de junio de 2019

N° de orden	Nombre/s y Apellido/s	Edad	Sexo	Firma
1	Blas Rolando Jesus Ruiz Diaz	17	M.	<i>[Signature]</i>
2	Ma. de los Angeles Sorvin	16	F.	<i>[Signature]</i>
3	Eduardo Ariel Polón Sosa	16	M.	<i>[Signature]</i>
4	Jesús Sebastian Candia Ruiz Diaz	17	M.	<i>[Signature]</i>
5	Diana Montserrat Chamezaram.	17	F.	Diana Chamezaram
6	Disy Giannina Pérez	19	F	<i>[Signature]</i>
7	Ara Valentina Pereira G.	15	F	Ara Pereira
8	Sofia Alejandra Cerebto Rodriguez	16	F	Sofia C
9	Francisco Gabriel Hemosilla	16	M	Francisco
10	Alan Gabriel Pedroza Cáceres	15	M	Alan p.
11	Angel Alejandro Silva	16	M	Angel S.
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				



[Signature]
Prof. Lic. Neila Servin de Alum
Coordinadora Letras y Artes



Taller de Teatro

- Lorenz Saldívar
- Mónica Godoy
- Cezmen Chávez
- Hazel Maldonado

Dirección de Extensión
 Departamento de Vinculación Social
 Registro de participación
 Salidad de campo Licenciatura en educación Artística

27 de junio de 2019

N° de orden	Nombre/s y Apellido/s	Edad	Sexo	Firma
1	Maria de los Angeles Amarilla	16	Femenino	Maria de los A. Amarilla
2	Alan Marcelo Frieres Ayerza	16	Masculino	
3	Ericson Daniel Gill Cordozo	16	Masculino	Ericson Gill
4	Huben Ariel Vela	16	Masculino	Huben Vela
5	José Isaac Colman	18	Masculino	Colman J.
6	Gerardo Marcel Estigarribia	16	Masculino	Marcel E.
7	Louides Maria Sanabria Y	18	Femenino	<i>[Signature]</i>
8	Eliana López	17	Femenino	Eliana López
9	Rodrigo Zubia	17	Masculino	<i>[Signature]</i>
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				



[Signature]
 Prof. Lic. Neila Servin de Alan
 Coordinadora Letras y Artes



Dirección de Extensión
 Departamento de Vinculación Social
 Registro de participación
 Salidad de campo Licenciatura en educación Artística

27 de junio de 2019

N° de orden	Nombre/s y Apellido/s	Edad	Sexo	Firma
1	Kevin Jesus Da Costa Agura	15 años	M	<i>[Signature]</i>
2	Alex Meises Candia Perez	15 años	M	<i>[Signature]</i>
3	Juan Gabriel Sosa Acosta	17 años	M	Gabriel Sosa
4	Celso Isaias Gonzalez	17 años	M	Celso Gonzalez
5	Blai Ariel Sosa Norte	17 años	M	<i>[Signature]</i>
6	Angel Gabriel Ybú Casco Agüero	17 años	M	<i>[Signature]</i>
7	Enrique Argüello López	16 años	M	Enrique
8	Jony Gabriel Ayala	16 años	M	Jony
9	Arnol Daniel Limenez	18 años	M	<i>[Signature]</i>
10	Marcelo Colmán	17 años	M	<i>[Signature]</i>
11	Jorge Naveel Carrete	17 años	M	Naveel Carrete
12	Jesús Seman	17 años	M	Jesús
13	Juan Agüero	17 años	M	<i>[Signature]</i>
14	Joel Carr	17 años	M	<i>[Signature]</i>
15	Fernando Medina	17 años	M	Fernando M.
16	Cristobal Rojas	17 años	M	Cristobal M.
17	Alexis Fariña	17 años	M	Alexis F.
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				



[Signature]
 Prof. Lic. Neila Servin de Alzam
 Coordinadora Letras y Artes



Dirección de Extensión
 Departamento de Vinculación Social
 Registro de participación
 Salidad de campo Licenciatura en educación Artística

27 de junio de 2019

N° de orden	Nombre/s y Apellido/s	Edad	Sexo	Firma
1	Kevin Jesus Da Costa Aguirre	15 años	M	<i>[Signature]</i>
2	Alex Meises Candia Perez	25 años	M	<i>[Signature]</i>
3	Juan Gabriel Sosa Acosta	17 años	M	Gabriel Sosa
4	Celso Isaias Gonzalez	17 años	M	celso Gonzalez
5	Blai Ariel Sosa Duarte	17 años	M	<i>[Signature]</i>
6	Angel Gabriel Ybu Casco Aguirre	17 años	M	<i>[Signature]</i>
7	Enrique Argüello López	16 años	M	Enrique
8	Jony Gabriel Ayala	16 años	M	Jony
9	Arnold Daniel Gimenez	18 años	M	<i>[Signature]</i>
10	Marcelo Colmán	17 años	M	<i>[Signature]</i>
11	Jorge Nabel Canete	17 años	M	Nabel Canete
12	Jesús Seram	17 años	M	Jesús
13	Juan Agüero	17 años	M	<i>[Signature]</i>
14	Joel Carr	17 años	M	<i>[Signature]</i>
15	Fernando Medina	17 años	M	Fernando M.
16	Cristobal Rojas	17 años	M	Cristobal M.
17	Alexis Farina	17 años	M	Alexis F.
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				



[Signature]
 Prof. Lic. Neila Servin de Alum
 Coordinadora Letras y Artes

